

創立 70 周年記念大会のご案内

記念講演「コーダとはなにか？」
講師 五十嵐 大氏



「写真撮影：島津美紗」



<プロフィール>

1983年、宮城県塩竈市生まれ。耳のきこえない両親を持つ、コーダとして生まれ育つ。2020年『しくじり家族』でエッセイストとして、2022年『エフィラは泳ぎ出せない』で小説家としてデビュー。『聴こえない母に訊きにいく』が第1回生きる本大賞にノミネートされる。『ろうの両親から生まれたぼくが聴こえる世界と聴こえない世界を行き来して考えた30のこと』（その後、『ぼくが生きてる、ふたつの世界』と改題し文庫化）を原作とした実写映画「ぼくが生きてる、ふたつの世界」が2024年9月に公開される。最新刊は『「コーダ」のぼくが見る世界』。

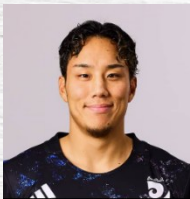


アトラクション きいろぐみ

手話は空中に描き出した1枚の絵！ この手話のアートを多くの人に届けよう。自分たちが手話の夢の配達人になろう！！ そんなビジョンを描いて、手話パフォーマンスきいろぐみが発足したのは1989年

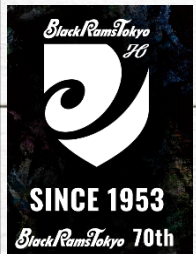
演目は、すべて手話と音声付き。聞こえる人からも聞こえない人からも、同時に見て聞いて楽しんでいただける工夫を凝らしています。でも、私たちは、福祉やボランティア団体ではありません。手話の映像的な魅力をステージからお伝えるためのアート集団として、手話パフォーマンス活動に取り組んでいるのです

ラグビーデモンストレーション 「リコーブラックラムズ」



西辻GMと栗原由太
選手が出演されます

リコーラグビー部であるリコーブラックラムズ東京は、1953年に理研光学工業のラグビー同好会として誕生し、2023年で創部70周年を迎えました。創部以来の70年間、世田谷を活動拠点として、共に歩んできました。リーグワンの発足をきっかけに様々な接点生まれ、日々強固となっています。これからもより関係性を深め、世田谷に無くてはならない存在へと歩みを進めています。ホストエリアである世田谷区と協業し、2024年4月1日より施行される「世田谷区手話言語条例」に関して選手が手話でPRする動画を制作していただきました。



参加申し込み方法

- ① 右記のQRコードで申し込んでください。
- ② 下記のメールかFAXで申し込んでください。
・氏名 ・メールアドレスかFAX番号
- ③ 参加費は、
A) 現金の場合・・・世聴協事務所か役員へ
B) 振込の場合・・・指定口座へ。
・みずほ銀行経堂支店 普通 1037604
・NPO 法人世田谷区聴覚障害者協会
・振込手数料は個人負担でお願いします。



FAX 03-3706-4629

E-mail setagaya@deaf.tokyo